



«Το δέντρο που πληγώνουμε»

Καλοκαίρι 1960, σ' ένα γραφικό χωριό της Χίου,
τελευταίες μέρες του σχολικού έτους.

Και η ιστορία αρχίζει ...

Σενάριο – σκηνοθεσία: Δήμος Αβδελιώδης

Φωτογραφία : Φίλιππος Κουτσαφτής

Μουσική: Δημήτρης Παπαδημητρίου

Παίζουν: Γιάννης Αβδελιώδης, Νίκος Μειωτέρης, Κατερίνα

Γεωργακώδη, Μαρίνα Δεληβοριά, Δήμος Αβδελιώδης,

Τάκης Αγορής

Έτος παραγωγής: 1986 Χώρα παραγωγής: Ελλάδα

1. Από πού κατά τη γνώμη σου πήρε το τίτλο της; Σε ποιο μέρος της Ελλάδας μας μεταφέρει;

2. Ποια χρονική περίοδο καλύπτει η αφήγηση της ταινίας; Από πότε μέχρι πότε δηλαδή διαδραματίζονται τα γεγονότα;

3. Η ταινία αναφέρεται στη σχολική ζωή του 1960. Ποιες ομοιότητες και ποιες διαφορές διακρίνεις σε σχέση με το σχολείο του 2010; (περίγραψε το κτίριο, το εσωτερικό του, τα αντικείμενα, τις σχέσεις των παιδιών μεταξύ τους, με το δάσκαλο κλπ.)

4. Ολόκληρη η ταινία σχετίζεται με μία αγροτική εργασία, το «κέντος». Μήπως αναγνώρισες κάποιες από τις διαδικασίες που περιγράφει η Λούλα η Μαστιχούλα στο βιβλίο της Γλώσσας; (σελ. 26) Αν ναι, ποιες;

5. Πριν από 50 χρόνια, υπήρχαν πολλά επαγγέλματα που σήμερα έχουν χαθεί. Κάποια από αυτά εμφανίζονται στην ταινία. Τα θυμάσαι;

6. Η πιο ευτυχισμένη περίοδος του παιδιού είναι οι καλοκαιρινές του διακοπές. Σου θύμισε η ταινία κάτι από τις δικές σου διακοπές;

7. Διάλεξε ένα περιστατικό από την ταινία το οποίο σου άρεσε και περίγραψε το.

8. Αν «έμπαινες» μέσα στην ταινία, πού θα ήθελες να πας; Με ποιον από τους χαρακτήρες θα ήθελες να γνωριστείς και γιατί;

9. Την ταινία μας την διηγείται ένας αφηγητής. Σου άρεσε το εύρημα του σκηνοθέτη; Γιατί;

10. Θυμάσαι τα παιχνίδια που παρουσιάζονται στην ταινία; Γνωρίζεις κανένα;

11. Θυμήσου το παιδί που χτυπάει το κουδούνι. Πώς είναι το ύφος του στην αρχή της ταινίας και πώς στο τέλος;

12. Ο ήρωας τρέχει να προλάβει το αυτοκίνητο στο τέλος. Θυμάσαι με ποιον τρόπο χρησιμοποιεί την κάμερα για να δείξει την αγωνία του;

13. Θα μπορούσες να γράψεις την υπόθεση της ταινίας σε 10 σειρές;